Patric Scott (vorne) übt mit den Workshop-Teilnehmern eine Tanzszene. Bild: Corinne Hanselmann

Mit Idol Patric Scott auf der Bühne stehen

In der Lokremise Buchs findet derzeit der Südkulturpass-Musical-Workshop statt.

Corinne Hanselmann

Buchs Ein Dutzend Kinder rennt in der Lokremise umher, lacht und blödelt herum. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Workshops geniessen gerade eine kurze Pause. Doch dann ruft Kursleiter und Musicalstar Patric Scott zum nochmaligen Üben einer Szene auf. «Augen zu, schlafen», so die Anweisung. Sobald die Musik erklingt, liegen die Kinder mucksmäuschenstill im Halbkreis am Boden – einzig ihr gespieltes leises Schnarchen ist zu hören.

Momente später spielen sie eine Szene aus «Arielle, die Meerjungfrau». «Was ist wichtig auf der Bühne?», fragt der in Gams aufgewachsene Bühnenprofi in die Runde. «Dass man laut spricht», wissen die Kinder die Antwort sofort und geben sich bei einer weiteren Wiederholung Mühe, dies umzusetzen. Gemeinsam mit dem Idol üben sie anschliessend auch die Tanzszene.

In Jahren, in denen auf der Walenseebühne ein Musical aufgeführt wird – Patric Scott ist dort seit Jahren mit von der Partie –, findet der Musical-Workshop des Südkulturpasses jeweils dort statt. In der Lokremise Buchs ist der Kurs nun zum ersten Mal. Trotzdem ist der Kurs wieder einer der beliebtesten im Südkulturpass-Angebot. Die jüngeren Kinder bis elfjährig besuchen ihn vormittags. Die Älteren zwischen 12 und 15 Jahren am Nachmittag – sie spielen Szenen und Songs aus «The Greatest Showman», wie Patric Scott verrät.

Nebst dem Spasshaben sollen die Kinder auch etwas lernen

Er unterstützt den Südkulturpass seit Jahren und tut dies gerne. «Das ist etwas, was ich nie gehabt habe, als ich so jung war.» Nach wie vor gebe es für Kinder viel zu wenige gute kulturelle Angebote mit Tanz, Gesang und Musik. «Sie sind immer alle extrem motiviert», freut er sich. «So macht es wirklich Spass, wenn man sieht, dass sie unbedingt wollen.» Es ist ihm ein Anliegen, dass die Kinder nebst dem Spasshaben auch etwas lernen. Ausserdem habe er durch die Musical-Workshops schon zwei, drei Talente gefunden. «Man sieht bald einmal, wer Affinität für Theater und Musical hat.» Am Montag startet der Kurs jeweils mit dem Kennenlernen, Schauspiel- und Gesangstechnik-Übungen. Wenn er die Gruppe etwas kennt, schreibt Patric Scott am Abend die Sprechtexte so um, dass alle Kinder zum Zuge kommen. Die Texte, Lieder und Tänze übt die Gruppe dann bis zur Aufführung am Freitag. Mit dazu gehört dort auch das Singen eines Songs zusammen mit Patric. Für viele Kinder natürlich ein Highlight – gemeinsam mit dem Idol auf der Bühne zu stehen. Mehrere der Mädchen und Buben besuchen den Workshop nicht zum ersten Mal. So etwa der neunjährige Alexi, der zum vierten Mal teilnimmt und begeistert ist. «Mir gefällt es vor allem, das Gelernte den Eltern vorzuführen», sagt er.

Mittlerweile haben sich die Kinder mit Patric Scott und seiner Assistentin Stefanie Bollhalder in einen Kreis gesetzt. Gemeinsam üben sie ein neues Lied ein, denn bis zur Aufführung ist es nicht mehr weit.

Hinweis
Die Schlussvorführung findet morgen Freitag um 14 Uhr in der Lokremise Buchs statt und ist öffentlich.

Der Kulturpass soll den Erfindergeist der Kinder ansprechen

Region Mit dem Kulturpass möchte der Verein Südkultur jungen Menschen zwischen 6 und 18 Jahren einen Zugang zu nicht ganz alltäglichen Begegnungen mit jungen Kunstrichtungen und neueren Kulturformen ermöglichen. Regional und national bekannte, erfahrene und vor allem engagierte Persönlichkeiten stellen für die Kurse ein spezielles und einzigartiges Programm zusammen (siehe Titelseite). An ausgewählten und inspirierenden Locations erschaffen die jungen Menschen sicht- und hörbare Werke und können erleben, dass die Welt «da draussen» gestalt- und veränderbar ist.

Es gehört zur Leitidee des Kulturpasses, dass die Kinder und Jugendlichen ihre eigene Gestaltungskraft ausleben und entdecken können. «Mainstream-Kultur» und vorgefertigte Bastel-Anleitungen finden sich in den Medien oder dem Kreativmarkt zur Genüge. Der Kulturpass will den Erfindergeist ansprechen und nicht bloss kreativ beschäftigen.

Zum ersten Mal finden alle ausgeschriebenen Kurse statt

Deshalb freut es Niki Wiese Schawalder, die das Ferienpassangebot zusammen mit Betty Grob organisiert, besonders, dass in diesem Jahr zum ersten Mal sämtliche sechs ausgeschriebenen Kurse durchgeführt werden können. Der Südkulturpass findet zum neunten Mal statt. «Die Geduld hat sich gelohnt und auch die neuen Kurse kommen gut an», sagt sie. Rund 70 Kinder und Jugendliche und einige wenige Erwachsene nehmen an den Kursen in Buchs und Sargans teil. *(pd/ch)*

Schlusspräsentation des Feuerspiele-Workshops im Brütwerk in Buchs. Bild: PD

Im Kurs mit Felix Gort in Sargans wurde «Hosasack-Kunst» geschaffen. Bild: PD

ANZEIGE

Jetzt im Kiwi Treff Werdenberg!

KIWI Kinokultur seit 1927

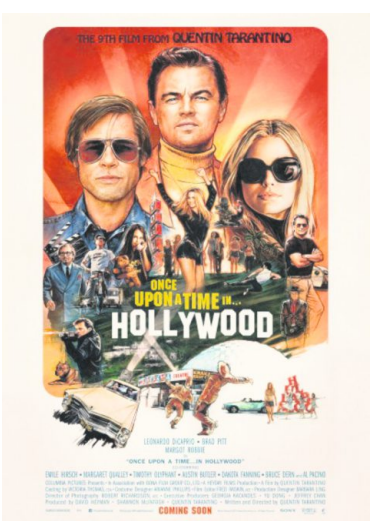
Online Reservation »» **www.kiwikinos.ch**

Neu: Freitag und Samstag Nachtvorstellung ab 22.15 Uhr allen Platzkategorien nur CHF 13.00 !

Heute hat gewonnen:
Verena Signer-Ramsauer
Dornen 5, 9466 Sennwald

Gewinnen Sie zwei Kinotickets!
Der Werdenberger & Obertoggenburger verlost unter den Abonnenten auf dieser Seite wöchentlich 2 Kinotickets.
Diese erhalten Sie gegen Vorweisung eines Ausweises und des Zeitungsbeleges an der Kinokasse.
Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen!

Werdenberger & Obertoggenburger



Kiwi Werdenberg

PLAYMOBIL: THE MOVIE 3D Do-So/Mi 14.30 Uhr Do/Fr 17.30 Uhr Sa/So 17.00 Uhr ab 6/4J.
FAST & FURIOUS: HOBBS & SHAW 20.00 Uhr Fr/Sa 23.00 Uhr und Do/Fr 17.30 Uhr Sa/So 17.00 Uhr ab 12/10J.
DER KÖNIG DER LÖWEN 3D Do-So/Mi 14.30 Uhr Do/Fr 17.30 Uhr Sa/So 17.00 Uhr und 20.00 Uhr Fr/Sa 22.30 Uhr ab 6/4J.
PETS 2 Do-So/Mi 14.30 Uhr ab 4J.
YESTERDAY Do-Sa 20.00 Uhr Fr/Sa 22.30 Uhr ab 6/4J.
ONCE UPON A TIME IN HOLLYWOOD Preview So-Mi 20.00 Uhr ab 16/14J.
BENJAMIN BLÜMCHEN Sa/So/Mi 14.30 Uhr ab 6/4J.
DIE DREI !!! Do/Fr 14.30 Uhr, 17.30 Uhr Sa/So 17.00 Uhr ab 6/4J.
ANNA 20.00 Uhr Fr/Sa 22.30 Uhr ab 16/14J.

Kiwi Castels, Sargans

PLAYMOBIL: THE MOVIE Sa/So/Mi 14.30 Uhr Do/Fr/Mi 17.30 Uhr ab 6/4J.
DER KÖNIG DER LÖWEN Sa/So/Mi 14.30 Uhr Do-Sa 20.15 Uhr und Sa/So 17.30 Uhr ab 6/4J.
FAST & FURIOUS: HOBBS & SHAW 20.15 Uhr ab 12/10J.
PETS 2 Do-So/Mi 17.30 Uhr ab 4J.
ONCE UPON A TIME IN HOLLYWOOD Preview So-Mi 20.15 Uhr ab 16/14J.